

ricreiamo:

Progetto no profit per i paesi colpiti dall'alluvione del 25 ottobre:

CONCORSO 2/ IDEE & PROGETTI: prodotto, arredo, allestimenti ed urban design

Il 25 ottobre la Liguria e parte della Toscana sono state colpite da una tragica e devastante alluvione che ha letteralmente spazzato via case, auto e sogni di tante piccole comunità. Nel momento della ricostruzione molti stanno facendo tanto, i volontari e la protezione civile, ma possiamo fare di più, la nostra idea è di gestire una rete di comunicazione e progettazione con un duplice scopo: da un lato ricostruire fisicamente le zone colpite con il concorso "idee e progetti" e, dall'altro, raccogliere fondi per finanziare e sostenere collettivamente, anche psicologicamente e socialmente, questi paesi con il concorso per "realizzazioni grafiche".



ricreiamo:

Progetto no profit per i paesi colpiti dall'alluvione del 25 ottobre:

CONCORSO 2 / IDEE & PROGETTI: prodotto, arredo, allestimenti ed urban design

Regolamento:

1) Tema di concorso:

Il concorso si propone, per questa sezione, di raccogliere progetti originali utili alla ricostruzione delle aree colpite dalle alluvioni.

I progetti possono essere rivolti a spazi pubblici o privati.

I partecipanti hanno libertà di scegliere se focalizzarsi su un solo oggetto d'arredo (es. lampada, sedia, bancone, panchina) o se dedicarsi a un intero sistema d'arredo (es. bar, ristorante).

Ogni progettista è libero di decidere quanto offrire con le proprie idee, poiché non vi è limite alcuno al numero di progetti applicabili al concorso.

Quest'ultimo mira infatti a raccogliere proposte di progetto che possano risolvere, almeno in parte, i danni che l'alluvione del 25 ottobre si è lasciata alle spalle.

La richiesta principale è quindi quella di creare soluzioni, definitive o temporanee, nella piena libertà di pensare "fuori dagli schemi", al fine di riabilitare le attività commerciali coinvolte nell'alluvione (idee che siano un passaggio verso la ripresa delle normali attività).

I progetti possono essere di natura provvisoria, per una risoluzione immediata ma temporanea, oppure rivolgersi ad un periodo di tempo a lungo termine, come soluzioni definitive.

Lo scopo di questa iniziativa è quello di poter risolvere, nel minor tempo e nel migliore dei modi, i danni dell'alluvione, senza dimenticare che le risorse economiche delle zone coinvolte sono limitate.

Diventa quindi importante, quale criterio di valutazione progettuale, l'aspetto "low cost" delle idee, proprio in merito alla difficile situazione in cui queste proposte devono essere situate: ricordiamo, tuttavia, che con il termine "low cost" non si indicano progetti "scadenti", bensì idee di rapida produzione, economiche ma efficienti.

Con questo concorso speriamo di poter creare una sorta di database di idee utili ed originali, che possano essere applicate tanto nella situazione attuale di queste zone, quanto in casi analoghi, in futuro, indipendentemente dalla località geografica.

2) Criteri di valutazione:

Semplicità di produzione

Realizzabilità in tempi brevi

Coerenza col tema del concorso

Natura "low cost" del progetto (mantenendone la qualità)

Scelta oculata ed intelligente dei materiali impiegati

Tipologia di produzione (giustificata in merito alla situazione di emergenza nella quale si trovano queste zone)

Adattabilità

Originalità (non proporre oggetti già in produzione o tutelati da copyright, pena l'eliminazione dal concorso stesso)

Innovazione

3) Suggerimenti:

Lo scopo del concorso è quello di sostenere collettivamente le opere della ricostruzione di questi paesi. In questo senso, al fine di canalizzare il maggior numero di idee nella direzione delle effettive necessità, suggeriamo ai partecipanti di cercare una situazione reale, analizzando i danni dell'alluvione.

In questo modo, i progetti potranno aiutare davvero chi è stato colpito dalle alluvioni, intervenendo su spazi pubblici, quali parchi e piazze, oppure su spazi commerciali andati distrutti, come bar, ristoranti o negozi.

Nel caso in cui non ci sia un riferimento preciso ad un luogo fisico reale, sono ben accette proposte relative all'ideazione di nuovi spazi, temporanei o definitivi, purchè contestualizzati e motivati adeguatamente nella descrizione del progetto.

Per conoscere meglio la situazione attuale, potete consultare le gallerie fotografiche relative ai vari paesi alluvionati al seguente link:

http://www.flickr.com/photos/ricreiamo_team/sets/

oppure sul blog, alla categoria foto:

<http://ricreiamo.wordpress.com/category/foto/>

Seguitemi numerosi sul blog, scrivete e condividete (siamo anche su facebook).

<https://www.facebook.com/pages/RICREIAMO/239968762729061>

4) La giuria:

La valutazione complessiva del progetto sarà ottenuta dalla somma delle valutazioni espresse dalla Giuria per ciascun criterio, con attenzione alle preferenze dei paesi alluvionati. L'esito del concorso, eventuali menzioni e la graduatoria definitiva saranno comunicati ai partecipanti tramite mail e saranno inoltre pubblicati su internet, entro e non oltre un mese dalla chiusura del concorso. La giuria sarà costituita da esperti nominati dal Comitato Organizzatore e provenienti dal mondo Accademico, Istituzionale e Professionale. I nominativi dei

ricreiamo:

Progetto no profit per i paesi colpiti dall'alluvione del 25 ottobre:

membri saranno resi noti, prima della consegna degli elaborati, sul blog di RICREIAMO. Il giudizio della giuria è inappellabile e avverrà secondo i criteri espressi al punto 2 del seguente bando. La giuria di RICREIAMO si avvale del diritto di escludere partecipazioni che risultino offensive o incoerenti con il tema di concorso, a proprio inopinabile giudizio.

5) Chi può partecipare:

Il concorso non prevede limiti di età e non è prevista nessuna tassa di partecipazione, in particolare si rivolge agli studenti e ai laureati in materie creative quali architettura, grafica, arte e design. La partecipazione potrà essere individuale o di gruppo. Nel caso di raggruppamenti temporanei, dovrà essere indicato un capogruppo o responsabile della proposta che fungerà anche da referente ad ogni effetto, nel presente concorso un gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti di un concorrente singolo.

6) Come partecipare:

La partecipazione è divisa in due parti:

Preregistrazione

inviare la scheda di partecipazione del concorso compilata (no firma digitali!) all'indirizzo e-mail: **ricreiamo@gmail.com** in risposta vi arriverà un codice che dovrete utilizzare per nominare il file della consegna delle tavole

Consegna

inviare una mail a **ricreiamo@gmail.com**

con riferimento in oggetto:

RICREIAMO + numero della categoria alla quale si partecipa (categoria grafica=1 e categoria produzione di idee =2) + codice (ricevuto alla preregistrazione)

ad es:

RICREIAMO_2_111111207

La mail dovrà contenere in allegato i seguenti files:

- un file A3 in jpg a risoluzione 150dpi
- una relazione in formato A4, max 3 cartelle, in cui sia descritto sinteticamente il progetto, le tecniche necessarie per la produzione e la motivata coerenza dell'idea alle linee guida del concorso.

Nel caso in cui siate selezionati come vincitori vi verranno richiesti:

schizzi preparatori, tavole, disegni tecnici in pianta-prospetto del prodotto, o quanto di necessario per la realizzazione.

7) Premi:

Ai progetti vincitore non sarà riconosciuto un premio in denaro data la natura no profit di questa iniziativa.

I progetti verranno visionati (in data da definirsi) da esperti che nomineranno i vincitori e saranno realizzate. Le idee proposte verranno visionate anche dalle persone colpite dall'alluvione per dare loro la possibilità di scegliere se avvalersi o meno di queste proposte.

A conclusione della ricostruzione è previsto un evento all'interno del quale esporre le tavole dei progetti considerati più meritevoli.

Per dare maggiore visibilità a questi progetti, gli stessi verranno pubblicati, vincitori e non, sul blog di RICREIAMO e sulla pagina facebook dello stesso.

8) Proprietà intellettuale:

Gli autori dei progetti resteranno gli unici proprietari dei diritti di proprietà intellettuale relativi ai materiali da essi realizzati. Gli autori, aderendo al concorso, autorizzano RICREIAMO ad esporre i progetti liberamente, a titolo gratuito, in mostre e manifestazioni connesse con la comunicazione del concorso, ad utilizzare gli elaborati proposti in ogni pubblicazione che gli organizzatori riterranno necessaria e/o opportuna, oltre che ad utilizzarli a fini promozionali attraverso Internet o altri mezzi.

RICREIAMO assicura che i progetti verranno utilizzati a solo scopo di aiuto no profit, senza intenzione alcuna di ricavare profitti propri o altrui. Il progettista può accordarsi con qualsiasi azienda, o ente interessato, per la vendita per la propria idea senza rendere conto alla suddetta associazione.

I progettisti garantiscono che RICREIAMO non risponderà di alcuna conseguenza (compresi eventuali risarcimenti) derivanti da possibili azioni di terzi che rivendichino diritti di proprietà intellettuale e commerciali sul lavoro svolto.

9) Divulgazione e valorizzazione:

RICREIAMO è libera di usare e divulgare il nome e/o la denominazione sociale o commerciale dei candidati, le descrizioni sintetiche delle proposte progettuali, nonché di tutti gli ulteriori possibili contenuti descrittivi delle stesse per scopi inerenti al concorso quali: pubblicazioni, pubblicità, comunicati stampa, diffusione dell'elenco dei partecipanti e dei vincitori sia sui giornali sia sui siti web.

10) Trattamento dei dati personali:

I Concorrenti autorizzano sin d'ora RICREIAMO ad esporre

ricreiamo:

Progetto no profit per i paesi colpiti dall'alluvione del 25 ottobre:

il loro progetto in eventuali eventi mediatici, esposizioni e pubblicazioni. Ai sensi dell'art. 13 D.lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", i dati personali forniti saranno trattati, manualmente o con mezzi informatici, per le finalità relative al procedimento amministrativo per il quale gli stessi sono stati comunicati, secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti. Tutte le informazioni raccolte riguardanti il profilo dei candidati sono considerate strettamente confidenziali e riservate.

11) Tempi e scadenze:

Il bando è attivo dal 10 novembre 2011 a data da definirsi (consultabile online).

I progetti verranno pubblicati online durante la durata del concorso, in forma anonima, visionabili soltanto da parte degli alluvionati.

A chiusura del concorso, verranno resi noti i vincitori, valutati dalla giuria tecnica, con conseguente esposizione dei progetti interessati.

12) Enti patrocinanti:

Il sito degli enti che partecipano all'iniziativa è visionabile sul blog di RICREIAMO

13) Informativa:

Il bando del concorso è scaricabile dal blog di RICREIAMO per ulteriori informazioni potete scrivere un e-mail a:

info.ricreiamo@gmail.com

Ricreiamo & ... condividiamo!

Seguiteci numerosi sul blog, scriveteci e condivideteci (siamo anche su facebook).

<http://www.ricreiamo.wordpress.com>

<https://www.facebook.com/pages/RICREIAMO/239968762729061>